

# **ASSOCIATION MAISON DU JARDIN**

## **EXPOSITION « JARDINONS AU NATUREL ! »**

### ***Livret pour les structures d'accueil***

#### **I - DESCRIPTIF ET OBJECTIFS**

##### **Présentation générale :**

L'exposition sur le jardinage au naturel proposée par la Maison du Jardin a pour vocation de sensibiliser au jardinage écologique un public adulte non ou peu averti.

Elle est à la fois source d'informations directes sur les pratiques d'un jardinage sans produit chimique et sur les actions à mener en faveur de la biodiversité tant faunistique que floristique au jardin.

Cet outil de communication présente les alternatives du naturel et délivre des renseignements techniques à ramener chez soi sous forme de fiches en libre service.

**La scénographie de l'exposition** tend à faire entrer le public dans l'univers du jardinier amateur où faune, flore et technicité s'entremêlent pour faire du jardin un milieu vivant, équilibré et harmonieux.

La trame de l'exposition est constituée de 9 panneaux (textes, photos, éléments interactifs et ludiques). Après une présentation des grands principes du jardinage au naturel, le visiteur est amené à découvrir la démarche pour faire évoluer l'espace en pesant le moins possible sur l'environnement direct et en développant sa valeur écologique.

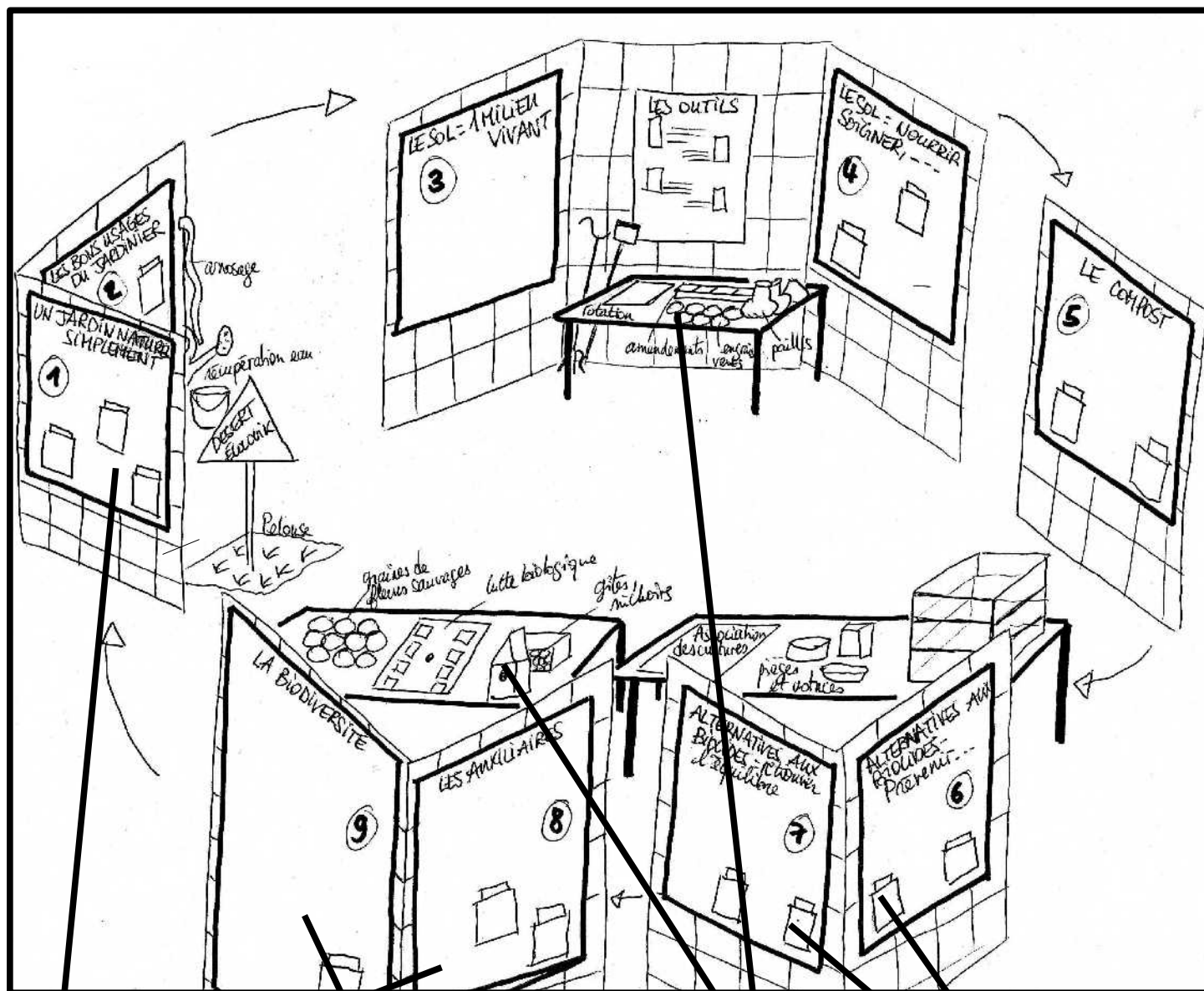
Un certain nombre d'éléments pouvant être adaptés à chaque public vient étayer le propos des panneaux : le tout rend l'exposition vivante.

**Les 9 panneaux** : visuels (photos, schémas, dessins) et textes aérés, ces panneaux délivrent une information générale ou spécifique. Des fiches techniques intégrées aux panneaux grâce à des distributeurs en toile permettent au public de venir puiser, s'il le souhaite, une information davantage détaillée qui incite à aller plus loin dans la réflexion et les connaissances. La démarche participative choisie ici rend le visiteur maître de l'information qu'il souhaite ou non recevoir. A partir du moment où c'est lui qui décide de se renseigner sur tel ou tel sujet en emmenant avec lui des fiches techniques, les informations sont d'autant mieux mises à profit qu'elles répondent à sa demande.

**Des supports autres**, plus interactifs et ludiques, structurent l'espace et donnent du relief à l'ensemble.

Les éléments complémentaires présentés correspondent à des thématiques précises que la Maison du Jardin met en avant dans la démarche du jardinage au naturel. Chaque élément est accompagné d'explications simples et concrètes qui diffusent des savoirs-faire et des connaissances de manière moins linéaire que sur les panneaux. Toucher, retourner les objets à la recherche de nouvelles informations rend le public acteur de sa visite. Celle-ci est conçue de sorte que dans l'espace d'exposition il fasse physiquement une boucle, un cycle, en partant d'une thématique très ciblée (comment préparer, comment soigner le sol du jardin) pour aller vers une vue d'ensemble (aménagement, biodiversité) en passant par la prise en considération des différents composants de son environnement (cycle de la matière organique, faune, flore indigène).

## II - VUE D'ENSEMBLE DE LA SCÉNOGRAPHIE DE L'EXPOSITION « JARDINONS AU NATUREL »



Panneaux format A1

Éléments complémentaires

Distributeurs de fiches techniques

Panneau format A0

### III – VUE GÉNÉRALE DES FICHES TECHNIQUES ET ÉLÉMENTS COMPLÉMENTAIRES POUR CHAQUE THÉMATIQUE ABORDÉE

---

**Panneau 1 :**  
Un jardin naturel,  
simplement

**Fiches techniques :**

D'une pelouse naturelle à une prairie fleurie  
Savoir observer la nature  
Le jardinage au naturel

**Éléments complémentaires :**

**Tonte :** panneau attention : pelouse rase = désert écologique

---

**Panneau 2**  
Les bons usages  
du jardinier

**Fiches techniques :**

Fiche Désherber au naturel  
Fiche Ecocitoyenneté et récupération d'eau

**Éléments complémentaires :**

**Présentation de systèmes astucieux d'arrosage :**

Un tuyau micro-poreux, un arrosoir et sa pomme  
Récupération de l'eau de pluie : un seau

---

**Panneau 3**  
Le sol : un milieu  
vivant à travailler  
avec respect

**Éléments complémentaires :**

**Présentation d'outils**

des outils adaptés à un travail respectueux de l'étagement des sols : l'aérobèche et le sarcloir  
et divers autres outils (un panneau A3 avec photographies des outils, nom et fonction)

**Présentation d'une "maquette" sur la rotation des cultures au potager,**  
comment faire se succéder intelligemment les cultures.

---

**Panneau 4**  
Le sol : le nourrir,  
le soigner,  
l'améliorer

**Fiches techniques :**

Fiche sur le paillis  
Fiche sur les engrais verts

**Éléments complémentaires :**

**Présentation de différents amendements :** dans une boîte compartimentée :  
présentation de 5 amendements.

**Sacs à toucher avec divers paillis :** approche tactile de la matière. Paillis secs,  
dans des sacs opaques en toile de jute.

**Présentation de différents engrais verts** (7 variétés de graines dans des  
boîtes transparentes, avec photo et explication)

**Panneau 5**  
Le compost

**Fiches techniques :**

Fiche sur le compost  
Fiche sur le lombricompost

**Éléments complémentaires :**

**Présentation d'un composteur** et de quelques **plantes activatrices de compost** dans un livret accroché au composteur.

**Un jeu** sur ce qui peut ou ne peut pas être composté : rendre le visiteur acteur compléter ses connaissances

**Présentation d'un lombricomposteur** : alternative innovante au compost à chaud. Sur les différents compartiments du lombricomposteur, explication du processus.

**Panneau 6**  
Alternatives  
aux biocides (1)

**Fiches techniques :**

Fiche sur l'ortie et la tanaïsie  
Fiche sur la consoude et la prêle

**Éléments complémentaires :**

**Présentations de pièges et astuces** pour éloigner les ravageurs des cultures sans avoir recours aux produits phytosanitaires

**Jeu sur les association de plantes** : un puzzle pour reconstituer les plantes en respectant leurs différentes parties et la logique de l'association des cultures

**Panneau 7**  
Alternatives  
aux biocides (2)

**Fiches techniques :**

Fiche sur les semences anciennes qui disparaissent  
Fiche sur l'utilisation traditionnelle des plantes sauvages

**Panneau 8**  
Les auxiliaires  
du jardinier

**Fiches techniques :**

Fiche sur le papillon et sur le bourdon  
Fiche sur les nichoirs à abeilles et sur le hérisson

**Éléments complémentaires :**

**Présentation de gîtes, abris et nichoirs** : 8 pièces différentes qui accueillent différentes espèces (d'insectes, d'oiseaux, chauve souris)

**Jeu sur la lutte biologique** : présenter quelques couples "auxiliaires / ravageurs" à remettre par paires : une diode lumineuse s'allume quand l'association entre deux animaux est bonne : interactivité pédagogique

**Panneau 9**  
La biodiversité  
au jardin

**Fiches techniques :**

Fiche Renaturer un jardin ou quand le jardinier sait s'effacer  
Fiche les haies

**Éléments complémentaires :**

**Présentation de la diversité floristique :** distribution de graines de fleurs sauvages (prairie messicole et milieux humides), présentation des graines avec photos et noms des plantes.

---

## **IV – RÉCAPITULATION DU DÉTAIL DES ÉLÉMENTS COMPLÉMENTAIRES**

### **Panneau 1**

- **Panneau “désert écologique”** à placer sur un carré de fausse pelouse

### **Panneau 2**

- **Un tuyau micro poreux** avec une *fichette explicative*
- **Un arrosoir et sa pomme** avec une *fichette explicative*
- **Un seau** pour matérialiser la récupération d'eau avec une *fichette explicative*

### **Panneau 3**

- **Une aérobêche et un sarcloir** avec pour chacun une *fichette explicative*
- **Chaînes et cadenas** pour accrocher l'aérobêche et le sarcloir aux grilles
- *Fichette* sur le travail du sol à mettre au dessus des outils
- **Un panneau A3** qui présente des outils

### **Panneau 4**

- **Une maquette sur la rotation des cultures** avec *une fiche* qui donne les consignes et permet de placer la boîte “planches de culture”
- **Une boîte “planches de culture”** avec *5 fichettes* planches de culture
- **Une boîte à 5 compartiments** qui présente différents amendements avec *1 fichette explicative pour chaque amendement* à fixer derrière la boîte
- *Une fiche A3* qui présente différents types de paillis
- **5 sacs à toucher en toile de jute** avec différents paillis dedans
- *Une fiche A3* qui présente différents engrais verts avec l'emplacement des boîtes transparentes
- **7 boîtes transparentes** pour montrer les graines d'engrais verts, avec nom et photo au fond

### **Panneau 5**

- **Un petit livret** format A4 sur des plantes activatrices de compost (5 plantes présentées)
- *Une fiche A4* présentant le jeu “Que puis-je composter” et qui marque son emplacement
- **Une boîte “Que puis-je composter?”** avec un couvercle et **26 bandelettes questions-réponses** à l'intérieur
- *Une fichette sur le bois à utiliser pour la fabrication* des composteurs
- *Une fiche A4* présentant le menu des lombrics
- *Une fichette* sur la lombriculture et les consignes pour la maquette
- **Une maquette de lombricomposteur**

### Panneau 6

- **Puzzle** sur association des plantes alimentaires avec **un fond de puzzle, 31 pièces** de puzzle et **le support présentant les consignes** à intégrer au fond de puzzle
- **Une boîte** pour mettre les pièces du puzzle
- *Une fiche A3* qui présente différents pièges et astuces pour lutter contre les ravageurs
- Pièges et astuces : **bouteille plastique** avec *fichette* concernant les cloches de protection, **piège à bière** en plastique avec *fichette explicative*, **bouteille de savon noir** avec *fichette explicative*, **réceptacle contenant du marc de café** avec *fichette explicative*

### Panneau 8

- **Gites, nichoires et abris**
  - gîte à coccinelle *avec son nom*
  - nichoir mésange charbonnière *avec son nom*
  - mangeoire à oiseaux *avec son nom*
  - support nid d'hirondelle *avec son nom*
  - Abris à chauves-souris *avec son nom*
  - Gîte à abeilles solitaires *avec son nom*
  - Point d'eau : écuelle, gamelle *avec son nom*
- **Jeu sur la lutte biologique** : **un support** avec 12 animaux à remettre par paire, **une diode lumineuse**, **une pile** et **un support présentant les consignes** à intégrer au support de fond

### Panneau 9

- *Une fiche A3* qui présente la florothèque de la région
- *Une fiche A3* qui présente 2 mélanges de graines
- *Une fichette* qui présente les fleurs des champs avec l'emplacement des boîtes transparentes
- **4 boîtes transparentes** pour montrer des graines de fleurs des champs, avec nom et photo au fond
- *Une fichette* qui présente les fleurs des milieux humides avec l'emplacement des boîtes transparentes
- 6 boîtes transparentes pour montrer des graines de fleurs de milieux humides, avec nom et photo au fond

## **V - RÉCAPITULATION DES FICHES TECHNIQUES À DISTRIBUER**

### Panneau 1

- ➔ Fiche D'une pelouse naturelle à une prairie fleurie
- ➔ Savoir observer la nature
- ➔ Le jardinage au naturel

### Panneau 2

- ➔ Fiche Désherber au naturel
- ➔ Fiche Ecocitoyenneté et récupération d'eau

### Panneau 4

- ➔ Fiche sur le paillis
- ➔ Fiche sur les engrais verts

### Panneau 5

- ➔ Fiche sur le compost
- ➔ Fiche sur le lombricompost

### Panneau 6

- ➔ Fiche sur l'ortie/consoude

→ Fiche sur la prêle/fougère

#### **Panneau 7**

- Fiche Grani, les semences anciennes disparaissent
- Fiche sur l'utilisation traditionnelle des plantes sauvages

#### **Panneau 8**

- Fiche sur le papillon et Fiche sur le bourdon
- Fiche sur les nichoirs à abeilles et Fiche sur les spirales à insectes

#### **Panneau 9**

- Fiche Haie
- Fiche Renaturer un jardin ou quand le jardinier sait s'effacer

## ***VI – CONDITIONS GÉNÉRALES POUR LA MISE EN PLACE DE L'EXPOSITION***

- Disposer d'au moins 3 tables afin de pouvoir présenter les différents éléments complémentaires (cf. Scénographie)
- Veiller à ce que les visiteurs ne détériorent ni les panneaux d'exposition ni les éléments complémentaires
- Veiller à respecter l'ensemble de la scénographie si pour une quelconque raison celle-ci est déplacée ou changée
- Payer la caution fixée à 600 euros (coût matériel)
- Participer au coût de fonctionnement de l'exposition (frais de déplacements, temps de montage et démontage, location de véhicule pour le transport du matériel etc)